

СОДЕРЖАНИЕ

1. Приёмы активизации умственной деятельности в процессе ознакомления детей с природой (Салькова О.А.)	3
2. Образовательная деятельность в старшей группе Кукла-«Кувадка» (Мозговая Н.И.)	6
3. Современные подходы к разработке речемыслительных тренажеров для детей дошкольного возраста с ТНР (Клишина И.В.)	10
4. Развитие когнитивного потенциала здоровья дошкольника (Зубцова М.В., Ерохина Е.В.)	12
5. Формирование навыков общения со сверстниками у детей младшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевой игре (Борисовская О.П., Першина Н.В.)	15
6. Предметно - развивающая среда по формированию финансовой грамотности дошкольников (Новикова Л.В., Капустина Л.В.)	18
7. Конспект занятия в подготовительной к школе группе «Овощи» (Черемных Л.В., Попова Е.В., Жукова Т.В.)	22
8. Сценарий осенней музыкальной сказки для детей среднего дошкольного возраста «Дорога на мельницу» (по одноимённой сказке В. Степанова, муз. М. Протасова, стихотворный текст Б. Бугинаса) (Чапайло Н.И.)	26
9. Гномики в гостях у мамочек. Сценарий утренника в старшей группе (Абдулаева Е.С., Мальгина О.Н., Ганьжина М.А.)	31
10. Развитие ориентировки в пространстве у старших дошкольников посредством наглядности (Выглазова А.В., Пономаренко Ю.В.)	36
11. Мастер класс для воспитателей по конструктивной деятельности в образовательной организации «Космическая ракета из конструктора ТИКО» (Доронина Ю.С.)	37
12. Развитие межполушарного взаимодействия у детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (Немна С.А., Бутыркина К.И., Кучерова Д.В., Шубная В.Ф.)	40
13. Посткроссинг – как эффективное средство развития дошкольников (Смагленко К.В.)	44
14. Квест как эффективная форма взаимодействия взрослых и детей (Жгилёва О.В., Гудаева В.А.)	48
15. Реализация регионального компонента в воспитательно - образовательном процессе в ДОУ. Пособие: методический куб «Моя Родина – Россия» (Жукова Н. Б., Семькина А.К.)	50
16. Сценарий квест-игры «Незнайке о книге» для детей старшего дошкольного возраста (Ковбас К.А., Манетчикова Д.Е., Толстова А.С., Гудаева В.А.)	53
17. Использование метода наглядного моделирования дошкольников в процессе развитии связной речи (Маркова М.А., Рупеко Е.В., Воронина Л.П., Лях А.В.)	56
18. Игрушка как средство познавательного развития дошкольников (Алексеева О.А.)	58
19. Непосредственно образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим в подготовительной группе. Тема: «Наш город и его транспорт» (Лазько Е.В., Олейник Е.В., Озерова Т.П., Медведева Л.И.)	60
20. Консультация для родителей «Участие семьи в коррекции речевого развития ребёнка» (Лысенко С.В., Парфенова Ю.В.)	63
21. Спортивно-музыкальное мероприятие «День Воды. Путешествие с Капелькой» с детьми дошкольного возраста (Волошенко Е.С., Придачина Л.К.)	65
22. Психолого-педагогическая разработка «Квест-игры в работе педагога-психолога дошкольного образования» «В поисках секретов дружбы в фиолетовом лесу» (Киселева С.А.)	69
23. Особенности формирования познавательных процессов у дошкольников с ЗПР (Суслова О.Ю.)	78

игры.

Развитие подражательности ведёт к появлению у ребёнка желание делать то же что делают взрослые, участвовать в их делах. Это стремление надо поддерживать и давать малышу доступные ему поручения: принести что-то, положить в указанном месте. Так у ребёнка формируются устойчивое желание быть самостоятельным.

Литература:

1. Мир детства: Дошкольник / под ред. А.Г. Хрипковой; Отв. ред. А.В.Запорожец. - 2-е изд., доп.- М.: Педагогика, 2007.
2. Столяренко Л.Д. Педагогическая психология. - Ростов н/Д: «Феникс», -000. ^
3. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. - М., 2004.
4. Психология дошкольника: Хрестоматия: /Сост. Г.А. Урунтаева. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2000.



*Алексеева Оксана Анатольевна, воспитатель
МАДОУ детский сад №62 «Малыш», РБ, г. Улан-Удэ*

Игрушка как средство познавательного развития дошкольников

Дошкольный возраст является сенситивным периодом развития личности, ее личностных качеств, развития познавательных процессов. В этом возрасте ребенок проявляет интерес ко всему, что его окружает, он познает предметы, осуществляя при этом познавательную, исследовательскую деятельность, раскрывая содержание изучаемого предмета.

Ведущая деятельность дошкольного возраста – игра, в которой дети, чаще всего используют игрушки. Игрушки могут быть самыми разнообразными, но все они должны отвечать определенным педагогическим и художественным требованиям. В каждом возрасте ребенку нужны различные по своей тематике и назначению игрушки: сюжетные (куклы, фигурки животных, посуда); технические (транспортные, конструкторы); игрушки – «орудия труда» (молоток, отвертка); игрушки–забавы; театральные, музыкальные, спортивные игрушки для детей всех возрастов. Правильно подобранные игрушки способствуют умственному развитию детей. Разборные игрушки, разнообразные конструкторы, упражняют детей в анализе, синтезе и обобщении. Различные мозаики способствуют развитию сосредоточенности и устойчивости внимания. Игры с куклой пробуждают у детей заботливое, бережное отношение, внимательность и нежность, помогают накопить опыт положительных нравственных переживаний.

Г.А. Урунтаева, рассматривая пользу игрушки в развитии дошкольника, считала, что главная задача взрослых состоит в том, чтобы научить ребенка действовать с игрушками, для этого педагогу надо знать, как использовать игрушку в качестве средства психолого–педагогической работы. Известный педагог в области изучения игрушки – Д.В. Менджерицкая отмечала, что игрушка помогает воспитанию у детей интереса к труду, способствует формированию пытливости и любознательности.

Дошкольный возраст является периодом интенсивного психического развития. Особенности этого этапа проявляются в прогрессивных изменениях во всех сферах, начиная от совершенствования психофизиологических функций и кончая возникновением сложных, личностных новообразований.

Л. С. Выготский утверждал, что дошкольный возраст является начальным этапом становления познавательной деятельности. К познавательным процессам ребенка–дошкольника относятся: восприятие, память, мышление, речь, воображение.

В возрасте от трех до пяти лет ребенок, включаясь в разные виды деятельности (общение, игру, конструирование, рисование и др.), учится более тонко различать отдельные признаки и свойства предметов. Совершенствуется фонематический слух, цветоразличение, острота зрения, восприятие формы предметов и др. Восприятие постепенно вычлняется из предметного действия и начинает развиваться как самостоятельный, целенаправленный процесс со своими специфическими задачами и способами.

Особое место в познавательной сфере занимает *память*. Л. С. Выготский считал, что в дошкольном возрасте ведущую роль начинает играть память, с развитием которой появляется возможность отрыва от наличной ситуации и наглядно–образное мышление. Память в основном носит произвольный характер, но к концу дошкольного возраста в связи с развитием игры и под влиянием взрослого у ребенка начинают складываться произвольное, преднамеренное запоминание и припоминание.

Благодаря различным видам деятельности, и, прежде всего игре, память ребенка становится произвольной и целенаправленной. Он сам ставит перед собой задачу запомнить что–то для будущего действия, пусть не очень отдаленного.

Мышление дошкольника отличается качественным своеобразием. Дети дошкольного возраста проявляют высокий уровень познавательной потребности, задают большое количество вопросов, в которых отражается их стремление по–своему классифицировать предметы и явления, найти общие и различные признаки живого и неживого, прошлого и современности, добра и зла.

На протяжении дошкольного детства приобретает способность понятно, адекватно выражать свои интенции. Круг их расширяется – от стремления выразить свои субъективные впечатления до многочисленных форм выражения: заинтересованность в общении, согласия с партнером, организации взаимодействия, формулирования правил игры либо противостояния самозащиты, отказа от контакта.

В старшем дошкольном возрасте перестраивается *воображение*: из репродуктивного, воспроизводящего оно становится предвосхищающим. Воображение опирается на реальный опыт

ребенка, на реальные предметы и действия, но допускает легкий отлет от действительности, оно максимально разворачивается в сюжетно–ролевой игре: условные функции предметов символическое значение действий, воображаемая ситуация» образ роли.

Игрушка в жизни ребёнка – это не только объект эмоционального наслаждения. Игровой материал должен нести в себе познавательную направленность. В дошкольном детстве главный вид деятельности – это игра. Через игровую деятельность взрослые учат детей, с помощью игрушки ребёнок постигает новое и неизведанное, игрушка помогает развивать и воспитывать те качества личности, которые затем пригодятся ему в жизни.

Игрушка помогает ребёнку познавать окружающий мир, приучает его к целенаправленной, осмысленной деятельности, способствует развитию мышления, памяти, речи, эмоций. Игрушка широко используется в учебно–воспитательной работе с детьми, в частности для развития детского, технического и художественного творчества.

Таким образом, игрушки играют важную роль в развитии ребенка. Правильно подобранные игрушки являются важным инструментом полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста. Через игрушку ребенок знакомится с окружающим миром, учится действовать с теми или иными предметам.



*Лазько Елена Витальевна, Олейник Елена Валентиновна,
Озерова Татьяна Пантелеймоновна, Медведева Любовь Ивановна, воспитатели
МБДОУ д/с № 86 «Радость»*

Непосредственно образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим в подготовительной группе. Тема: «Наш город и его транспорт»

Программное содержание.

Обучающие задачи: познакомить детей с историей развития города, с основами правил движения транспорта и пешеходов. Дать представление о видах военной техники. Познакомить с машинами, облегчающими труд людей.

Развивающие задачи: дать представление о том, как важно уметь правильно ходить и ездить по городу. Закрепить знания о знаках и правилах дорожного движения. Развивать у детей способность воспринимать реальность города.

Воспитательная задача: формировать любовь к родному городу, интерес к его прошлому и настоящему.

Интеграция образовательных областей: